



《典籍周口》

智慧之光
米之慧悟

道德经 随谈



扫码看视频

《道德经》第六十二章

本期撰稿人 宋丹丹 老子学院(研究院)研究员

传承优秀文化,解读历史经典,开启智慧之光。今天我们共同学习《道德经》第六十二章。

上一章老子从德的角度讲述了大邦和小邦之间的相处之道,这一章老子则再次从“道”的作用方面阐明“道”的重要和可贵。

原文:道者,万物之奥。善人之宝,不善人之所保。美言可以市,尊行可以加人。人之不善,何弃之有?故立天子,置三公,虽有拱璧以先驷马,不如坐进此道。古之所以贵此道者何?不曰:求以得,有罪以免邪?故为天下贵。

在以往的学习交流中,我们已经了解“道”是宇宙运行的总则,尽管它呈现出“希、夷、微”的状态,但并非深晦莫测,它是天地万物自有且永恒存在的内在规律,对整个人类社会运行发展具有潜在的指导意义。因此,老子在本章开头便指出:“道者,万物之奥。善人之宝,不善人之所保。”老子把“道”称为天地万物间最高的奥秘。“奥”一方面显示出“道”的神秘莫测,另一方面则是隐藏,有佑护的意思。“道”蕴藏于万物,主宰万物,佑护万物,容保万物,它既是创生万物的根源,也是推动万物造化的动力源,同时也是万物之理和万物之序的设定者,万物非道不能生、非道不能成。况且,大道本身不是单向性的,它的本质是矛盾双方的相互对立统一。它教给我们有无相生、难易相成、善恶相伴、美丑相形,任何事物都同时伴随着对立面或向对立面转化,这是大道丰富性、立体性的体现。所以,君王治理天下,也是同样的道理,非道不能正,非道不能久。而且,万事万物在“道”看来并没有所谓的善恶之分,因其“惟道是从”、循道而为,都会得到“道”的保护。故而,“道”是“善人之宝,不善人之所保”。

那么何为“善人”“不善人”呢?从“道”的层面来说,“善人”是指那些为人处世以“道”为准则的人。他们谦下含藏、淡泊寡欲,不妄作、不张扬,表面上看起来昏昏闷闷、敦朴无华,实则始终持守大道、不离失大道;而“不善人”并非简单指道德败坏的人,更多的是指那些言行举止不合乎大道、偏离大道的人。这样的人往往凭一己私欲,肆意妄为,因不遵道循道而罹

患灾难。正所谓,道不远人,而人自远;道不罚人,而人自罚。“道”本身是虚空的,没有是非曲直的审判标准,而一切的罪行罪报都是个人的自作自受,“福祸无门,惟人自召”。只有意识到自己存在不合“道”的情况,及时调整改过,才能得以安保。从这个角度来说,“道”一直潜在地发挥着作用,在保护那些离经叛道的人,这正是“道之保”的妙处所在,即“不善人之所保”。对于这句话,河上公的解释简明且切中要害:“道者,不善人之保倚也,遭患逢急,犹知自悔卑下。”知悔,是及时改正错误,重归虚静中和之道;卑下,是不再自恃自傲,甘居处下,懂得自敛而远离祸患。这与第二十七章的“圣人常善救人,故无弃人”和第四十九章的“不善者,吾亦善之”思路是一贯的,是再一次宣扬“道”的普施性。

接下来,老子讲:“美言可以市,尊行可以加人。”在这句话中,“市”指交易的行为,延伸为社交的含义。“加人”是指对人施加影响。这两句话的字面意思是,美好的言辞可以在交往中博人尊敬,美好的行为可以让人敬重。从某种角度上看,老子的这句话是让我们日常多关注自己的言行,以得体的处事方式赢得别人的尊重和认同。当然,美好的言行同样可以感染鼓舞他人,例如魏征的《谏太宗十思疏》,就是“美言”的典范。思知足以自戒、思知止以安人、思谦冲而自牧、思江海下百川、思三驱以为度、思慎始而敬终、思虚心以纳下、思正身以黜恶、思无因喜以谬赏、思无以怒而滥刑。这“十思”是魏征写给唐太宗的奏章,意在劝谏唐太宗居安思危、戒奢以俭、积其德义。魏征过世后,唐太宗感慨地说:“夫以铜为镜,可以正衣冠;以古为镜,可以知兴替;以人为镜,可以明得失。朕常保此三镜,以防己过。今魏征殁,遂亡一镜矣!”足见魏征得到的肯定与尊重。“言”字在《道德经》中首次出现是在第五章的“多言数穷,不如守中”。政令繁苛就是老子所说的“多言”。可见,“言”字被老子赋予了更多的解读,它不仅仅指语言,也指代国家治理的施政方针。所以,老子所说的“美言”“尊行”应高于一般意义上的高尚言行,更多的是指少妄言、少妄行,甚至是无妄言、无妄行。一个人能够持守淡泊静笃的心志,

所言皆一语中的,所行皆中规中矩,这样才能言可信、行可敬。一国之君,能虚静无为、谦下自牧,始终以百姓心为心,是国之幸。我想,这应该是老子讲的“美言可以市,尊行可以加人”的深刻用意所在。

同时,对于这句话,《淮南子·道应训》及《人间训》中在“美言可以市”后面加了一个“尊”字,引作:“美言可以市尊,尊行可以加人。”这样的偶句和韵语,也符合《道德经》的语言风格。在古代没有标点符号又同时出现两个“尊”字的情况下,整理者如果不明其义而删去一个,是完全可能的。

接着老子说:“故立天子,置三公,虽有拱璧以先驷马,不如坐进此道。”“三公”,在周朝以太师、太傅、太保为三公,一般泛指辅佐君王的最权威臣。“拱”,双手拱抱。“璧”,美玉。“拱璧”,璧以双手拱抱,泛指最高的礼节。“驷马”,四匹马拉的车,泛指高官重爵。拱璧在先,驷马在后,这是古代献奉的隆重礼仪。在老子看来,有天子之尊,有三公之助,有拱璧之富有,有驷马之阵势,在天子登基、三公受封之时,与其举行隆重的仪式进献“拱璧驷马”搞些华而不实的东西,倒不如用“道”来作为献礼,让君王能静坐下来好好体道悟道。“坐进”两字,“坐”是相对于“行”来说的,表示行为上的安静,且不向外追求;“进”是指修道建德的日益增加。那么,这个“道”到底有多尊贵,可以作为皇帝即位、三公任职的献礼呢?老子接着说:“求以得,有罪以免邪?故为天下贵。”“道”之所以为天下人所看重,因为它无偏私且不远离,即便有罪过也可以免除,当然免除的方法只有一个,那就是“反求诸己”。人非圣贤,孰能无过?出现过错时需要反躬自省、正己修心,方可重回大道上,继续受到大道的佑护。实际上,“贵道”贵在使自己常常处于宁静无事、顺其自然、淳朴无私欲的状态,普通人如此,治国者更应如此。

总之,本章再次通过对“道”的阐释,强调“道”是一切的总奥秘,又是一切的总救赎,万事万物皆需要道的指引,更需要道的智慧。“言行是心灵的图画,举止是品性的履历表”,在这喧嚣华丽的尘世间,一切浮华终究会散去,让我们在人生这条大道上,时刻悟道守道、善言善行、惠己及人。

(记者 黄佳 整理)