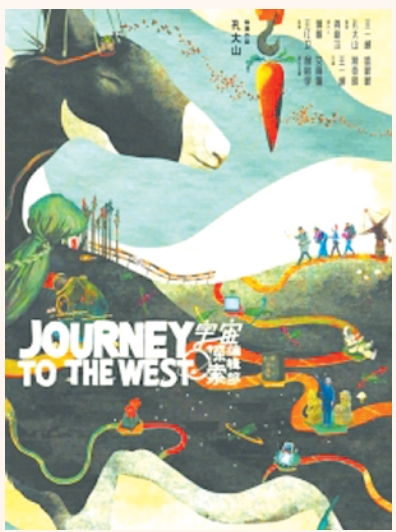




《忠犬八公》海报



《保你平安》海报



《宇宙探索编辑部》海报



《龙马精神》海报

三四月份通常是影市淡季，告别了春节档的热闹喧嚣之后，不仅大家的观影意愿有所减弱，就连新片上映的数量也特别少。但是今年的影市有所不同，周周有新片，涵盖不同类型、不同主题的电影，搅热了这个冷门档期。不论是大家的观影意愿，还是票房数据，都在昭示着电影“暖春”的到来，也为全年票房数据的走高奠定了基础。

新片 一天5部影片官宣上映

今年电影市场的“暖春”来得有些早。据数据统计显示，截至3月19日，2023年度大盘票房(含预售)突破150亿元，这一数据相较于2022年提前了两个月左右，今年第一季度的票房预计将达到155亿元左右。与此同时，源源不断上映的新片也激发了影迷的观影热忱。

以这个周末为例，有5部影片官宣3月31日上映。电影《龙与地下城》作为知名游戏IP，以战争游戏、寻宝活动、战役、友情和命运逆转而闻名，所有行动都在一个结合了人类、精灵、兽人和巫师的环境中进行，由一个名为地下城主的角色监督，通过使用多面骰子来引导发展。虽然游戏改编电影一直烂片较多，但是本片已经提前两周多进行了首映，目前口碑表现极佳，可以说是今年迄今为止好莱坞最佳表现商业片，或许会有一定的票房突围可能性。

《忠犬八公》由徐昂执导，叶如芬监制，冯小刚、陈冲领衔主演，影片改编自新藤兼人的同名作品，近些年来，宠物影片有着不俗的观影口碑，相信这部影片也同样能够招徕特定观影群体。定档以来，影片热度增长迅速。从目前发布的片花来

看，具有较高的催泪属性，有望在《保你平安》和《铃芽之旅》带热的大盘下取得不错的票房成绩。

《了不起的夜晚》是一部惊悚喜剧片，由马凯编剧、导演，易小星监制，范丞丞、蒋龙、蒋易、王子璇、梁龙、孔连顺、蒋诗萌等主演。影片讲述了兄弟3人因一个特殊邀约来到惊悚片剧组进行偷拍，从而在剧组内经历的一系列啼笑皆非的故事。从演员阵容可以看到，有很多是出自口碑综艺《一年一度喜剧大赛》中的演员。导演马凯因几年前的国产恐怖佳作《中邪》而被观众熟知，不少影迷观众对他充满了期待。

《逃出白垩纪》是一部中小成本科幻惊悚片，虽然有着科幻、惊悚、怪兽恐龙等元素加持，但是口碑和热度表现都偏低；此外，《印度制造》也是一部典型的印度爱情片：帮助叔叔经营缝纫机店的青年茂吉乐观开朗，似乎特别乐意取悦他人。这令他的妻子玛姆塔倍感羞耻和伤心，她劝丈夫利用裁剪方面的技能自力更生，不要屈辱求存。偏偏此时，母亲一病不起。在妻子的鼓励下，茂吉不再踌躇，他决定经营自己的裁缝铺，从一点一滴做起。

题材 小体量影片迎来“逆袭”

3月31日同一天5部电影的上映，并不是这一段时间来扎堆上映的所有影片，仅一天之隔，进入到4月份的第一天，仍有新片待映。《宇宙探索编辑部》曾在2021年平遥影展上亮相，豆瓣评分高达8.7分。影片讲述了科幻杂志社中年主编唐志军因一个困惑了他很久的难题，误入一段啼笑皆非的寻找地外文明旅途的故事。从故事梗概而言，影片更像是一部软科幻电影。但影片的观影门槛有点高，更适合资深影迷及科幻迷群体，加上郭帆监制的金字招牌，有望成为口碑长线电影。

同样于4月1日上映的电影《不能错过的只有你》则是一部爱情片，讲述了男女主人公秦花生和林间在一次因缘际会中相遇，陪伴彼此度过最艰难的时光，明明深爱却因不够勇敢而不断错过彼此的故事。这反倒与4月3日以3D重制版再度上映的《泰坦尼克号》形成呼应，爱情片作为影市上的卖座主题之一，总是有着票房的号召

力。

据不完全统计，3月已有37部新片扎堆定档，4月也将有29部新片定档，各大电影公司还有新片正在陆续定档中。在这些类型多元的影片中，大多是以中小体量的影片为主，正如业内人士所言，所谓的冷门档期，为这些影片提供了“逆袭”的可能性。这其中表现最为亮眼的当属大鹏的新片《保你平安》，该片原计划在节假日上映，最终将档期选择在3月10日，实属不小的挑战。值得欣喜的是，该片成为春节档后第一部票房破4亿元的影片，业内对其预测的总票房也从4亿元+涨到7亿元+，超出该片上映前的市场预期。

除此以外，与《保你平安》同日上映的《回廊亭》，也从原来千万量级的预测即将迈向2亿元大关。今年3月还有《断网》《荒原》《雷霆沙赞！众神之怒》《梅根》等影片陆续上映，打破往年“春节档后档期冷场”的困局。

新片不断 淡季不淡

不同类型不同主题影片陆续定档

观察 高票房不再是节假日专属

如此热闹的影市表现，以及不断攀升的票房数据，令电影“暖春”之说不脛而走。其实今年3月、4月份的电影市场，更为令人欣喜的表现则是不再依附于节假日的独立性。某影院负责人在接受记者采访时坦言，大家在谈论今年3月、4月的电影市场的时候，似乎都没有刻意提及清明档，这是一个很好的现象。“当然，今年的清明档比较特殊，因为假期只有4月5日一天，且在周三，所以并不会对电影市场造成太大的影响，而这也为更多的从业者提供了一个思考的契机，我们的电影档期是否一定要依附于节假日呢？”

就目前的卖座影片来看，从春节档延续至今的长尾效应仍在，不少优质影片的上映密钥一再延期，而不少新片、好片的陆续上映也让大家在走进影院的同时有了更多的选择。资深影迷王路在朋友圈中发文写到：“我的看片速度赶不上影片定档的速度了，这个星期刚刚开始，周末的

看片计划又排满了……”的确如此，除了上述提到的影片外，从目前待映影片数量来看，清明节假期所在的4月首周，几乎每天都有电影上映：4月3日《泰坦尼克号》25周年重映，4月4日《名侦探柯南：贝克街的亡灵》修复再映，4月5日清明节当天有《超级马力欧兄弟大电影》上映，4月7日星期五有《龙马精神》《燃烧的巴黎圣母院》《绝地追击》3部影片扎堆上映……4月底更是有《检察风云》《长空之王》《惊天救援》《人生路不熟》《倒数说爱你》等多部“五一”档大片上映。

“对于影院经理来说，现如今如何根据观众们的喜好排出最为合理的场次是令人头疼的一件事情。”从业十多年的影院经理坦言，最近一段时间的新片、好片太多，难以取舍，而这也从另一个侧面体现了电影市场的健康、有序发展。“毕竟对于大多数人来说，观影应该成为一个常态的、习惯性的休闲活动，而非节假日专属。”

(据《青岛早报》)