

岁月回首

苏轼父子情

□刘江滨

“无官一身轻”，此语广为人知，其实紧接着还有下一句“有子万事足”。其出处源自苏轼。在海南儋州贬谪地，年逾花甲的苏轼，喜闻弟弟苏辙添了第四个孙子，欣然作诗《借前韵贺子由生第四孙斗老》祝贺，其中便有这两句。他还在诗后自注：“吾与子由共九孙男矣。”经历了一生宦海沉浮、仕途蹭蹬，苏轼喟然彻悟：不做官一身轻松，有子孙绕膝的天伦之乐，万事足矣。

苏轼生有四子：苏迈、苏迥、苏过、苏遁，没有女儿。幼子苏遁未成年，只活了十个月。苏遁生于黄州，母亲是苏轼的侍妾王朝云。时年苏轼四十九岁，老生儿，格外珍爱。幼儿眉眼酷似老爹，颇然异，给“吾老常鲜欢”的苏轼带来许多欢笑。可惜，这孩子于苏轼由黄州量移汝州途中，病亡于金陵。苏轼“作二诗哭之”，云：“归来怀抱老，老泪如泻水。”虽然此儿命短，满月之时却让苏轼留下了一首传诵千载的名篇《洗儿戏作》：“人皆养子望聪明，我被聪明误一生。惟愿孩儿愚且鲁，无灾无难到公卿。”

长子苏迈，苏轼原配夫人王弗所生。七岁就没了亲娘，好在继母王闰之是母亲的堂妹，将其视若己出，这

一点令苏轼倍感欣慰。苏迈性格沉稳，和二弟苏迥相差十一岁，作为长子，一直是全家的顶梁柱。乌台诗案爆发，苏轼由湖州被押解到京师，苏迈只身相随。二人暗中约定，苏迥往狱中送饭只有菜和肉，如收到凶讯，则只送鱼。过了一个月，苏迈去陈留求粮，委托一亲戚送饭，却忘了交代那个约定，偏偏亲戚出于好意就烹了鱼送到牢中。苏轼看到大惊，以为必死，遂给苏辙写了首“遗诗”。苏迈这个疏忽让父亲吓个半死。

元丰七年六月，苏迈出任饶州德兴县尉，苏轼送他到湖口，顺便游览了石钟山，并写下名篇《石钟山记》。临别，他送给儿子一方砚台，作《迈砚铭》。苏迈为官颇有政声，苏轼曾给朋友陈季常写信：“长子迈作吏，颇有父风。”

次子苏迥、三子苏过，皆为苏轼第二任妻子王闰之所生。苏迥相貌奇特，脑袋长，额角尖，爱给人起外号的苏轼，遂以“长头”呼之。苏迥打小体弱多病，四岁还不会走路，需人抱着或背着，这成了苏轼夫妇的一件心事。苏轼任杭州通判时，认识了高僧辩才法师，请他给苏迥祝祷摩顶，结果，“起走趁奔鹿”，苏迥能像小鹿一样奔跑了。苏轼称“诸子惟迥，好学者

刚”“迥好学，知为楚辞，有世外奇志”，对次子怜惜有加。

苏迥十六岁那年，随父亲去登州赴任，途遇大风，写了一首《淮口遇风》。苏轼看后大加赞许，写诗唱和，不惜贬损自己：“我诗如病骥，悲鸣向衰草。有儿真骥子，一喷群马倒。”苏轼自称“誉儿有癖”，孩子们每有一点成绩辄不吝夸奖鼓励。这与陶渊明完全相反，陶渊明曾作《责子》诗，对五个儿子的顽劣淘气一通数落，夸张戏谑中也见慈父心肠。

元祐初年，苏轼出面为苏迥求婚，娶欧阳修三子欧阳■的六女为妻。几年后六女病故，又续娶其妹七女。欧阳修是苏轼的恩师，北宋两代文坛领袖通过苏迥联姻，结秦晋之好，传为一段佳话。

苏轼一生有三个贬谪地：黄州、惠州、儋州。在黄州的四年多，三子苏过还在童年，而惠州、儋州的这七年，苏过已是大小伙子，一直由他陪伴照顾父亲，日常起居，筑房盖屋，一体承担。在海南岛，父子二人相依为命，吃尽苦头，曾一度断炊，学“辟谷法”“龟息法”，以对付饿殍饥肠。后来苏过有诗云：“江边空忍泪，我亦肝肠绕。崎岖七年中，云海用浩渺。”“丁年而往，

二毛而归”，从海南岛北归时，苏过才三十岁，却已两鬓斑白了。

尽管阴霾笼罩，愁云惨淡，但屡屡有阳光破空而出。在苏轼心中，乐观和坚韧是阳光，儿子苏过更是阳光。他在给朋友的信中说：“幼子过，文益奇，在海外孤寂无聊，过出一篇见娱，则为数日喜，寝食有味。”又说：“清明日，闻过诵书，音节闲美。”听儿子读书如闻乐声，心情大好。苏过用山芋给他做了一碗玉糝羹，他大赞香似龙涎、味如牛乳，“色香味皆奇绝”。夸张的言辞里是对儿子一片孝心的承情。他还写诗云：“过子诗似翁，我唱而辄酬。未知陶彭泽，颇有此乐不？”这里又拿陶渊明说事，我们父子俩一唱一和，请问陶县令，你可有此乐乎？

苏轼三个儿子中，苏过的艺术成就最高，已成公论。他在父亲的身边最久，耳濡目染得其风神真传。一次，苏轼看了他画的《枯木竹石图》，“誉儿癖”发作，赞曰：“老可能为竹写真，小坡今与石传神。”“老可”，指文与可，画竹名家，苏轼画竹也是受其影响。苏轼将儿子与文与可相提并论，而且“传神”自然超过了“写真”。从此，世人皆以“小坡”称呼苏过。

(摘自《今晚报》)

书林撷英

文脉之光烛照风骨

□欧阳友权

袁茂的四卷本长篇小说《王船山》(团结出版社出版)，对王船山人格精神有着精准把握和生动描写。历史上的王船山自幼熟读先贤典籍，展现过人才华，他试图通过科举入仕挽救国家危局，但最终未能如愿。他隐居于山中，专心著书立说，留下众多不朽的理论著作和诗词创作，充满对民众疾苦的同情和对人生的深刻思考。小说不仅描写了王船山一生命运的起落沉浮，还走进了他的内心深处，发掘出这个历史人物的独秀风骨。他矢志要为“文化中国”传承文脉，要为之注入新的血液和灵魂。自此他安贫以乐道，“如松柏翠竹，立于风霜霜寒而不改其贞其志”“誓为文脉续薪火，敢与绝学争熹微”。王船山的人品与风骨、使命与担当，他的高远眼光、家国情怀、不屈的精神和高贵的人格，此时已跃然纸上、熠熠生辉，这正是人物精神的卓异之处，也是小说的价值所在。

当然，主人公的精神风骨不是几句抽象概括即可表达的，而是通过王船山坎坷人生的曲折经历和血肉丰满的情节细节活灵活现地呈现出来。他的求学之路，他和衡州学子的生命交集与携手抗争，他和当时各级官宦

的明争暗斗，他在湘南流亡的艰苦岁月，他晚年隐居衡阳偏远的潜心著述，以及他与家人亲朋的种种联系等，让我们深切地理解一个思想家为何身处逆境仍然关注国家的前途、民族的命运和人生的意义。用作品的话说：“王船山穷其一生，用一血一泪、一砖一瓦、一字一句垒起生命高度、哲学高度和思想高度。”

历史小说创作讲究“大事不虚，小事不拘”。作者遵从史料史实，让小说中的主要人物和重要事件均有据可查、有史可依，而其中的某些情节和诸多细节，则使用经得起推敲的文学想象和生动的文学表达，有些虚构的人物和故事十分出彩。例如小说塑造的“琴”“棋”“书”“画”四位女性形象，通过她们不同的命运串联起许多人物和历史事件，为小说增色不少。

还原被尘封的历史，书写被埋没的灵魂，从历史的矿脉中挖掘精神的“原石”，用文脉之光烛照思想家的风骨，追求传奇性、可读性与史实性的高度融合，用文学的魅力托举起思想的高度和船山人格的纯度，这些都是小说《王船山》的突出特点。

(摘自《光明日报》)

健康之友

我国专家提出癫痫治疗新思路

□侠克

近日，首都医科大学宣武医院专家团队提出并揭示了针对脑深部白质节点进行神经调控治疗癫痫的观点和机制，为深部电刺激调控治疗药物难治性癫痫患者提供了新方向。

首都医科大学宣武医院院长赵国光介绍，约30%左右的癫痫患者通过常规药物干预无法取得预期治疗效果。一般在精准定位癫痫灶的基础上，切除手术是有力治疗手段。而针对癫痫灶位于重要功能区或者分布弥散从而无法进行手术切除的患者，近年来，深部脑刺激(DBS)作为一种微创、可逆性治疗手段，通过直接电刺激脑深部结构从而调节癫痫活动，具有重要的临床应用价值，也是目前研究的热点和重点之一。

“脑深部核团大多参与了多个不同功能神经环路，治疗效果的预测

具有复杂性，并有对其他功能的潜在影响。”赵国光说，因个体差异性大，深部电刺激具有一定的不确定性，神经核团的长期刺激也可能导致神经元出现潜在损伤的风险。

对此，首都医科大学宣武医院研究团队率先提出了脑深部白质节点的调控策略，为癫痫的个体化和精准化治疗提供了新的思路。

首都医科大学宣武医院神经内科主任医师任连坤介绍，脑白质主要由大量神经纤维束组成，是复杂脑功能网络的结构基础。此次研究区别于国际上聚焦灰质核团调控的做法，创新性选择位于屏状核与岛叶的最外囊作为白质调控的靶点。研究显示，1Hz爆发式电刺激在抑制癫痫发作方面，效果与传统高频刺激相当。(据新华社电)



红

刘俊涛 摄

科学新知

火星为何呈红色有新解

□郭爽

数十亿年来，红色表面一直是火星的标志性特征。此前科学界普遍认为火星表面的红色主要由干燥的赤铁矿造成。近期发表在《自然·通讯》上的一项新研究认为，火星的红色应该来自含水的氧化铁，即水铁矿，且形成时间更早。

过去几十年来，科学家已了解到火星的红色由其尘埃中“生锈”的含铁矿物质形成。也就是说，火星岩石中的铁在某个时候与液态水或大气中的水和氧气发生反应，类似于地球上铁锈

的形成方式。数十亿年来，这种生锈的物质——氧化铁分解成尘埃，并随风散布到火星各地，这一过程至今仍在继续。但氧化铁有多种形式，水铁矿的确切化学成分一直备受争议，而其形成方式是了解当时火星环境、甚至是否宜居问题的重要线索。

由于此前基于航天器观测对火星尘埃中的氧化铁成分研究并未发现其中含有水的证据，研究人员由此认为，这种氧化铁应该是赤铁矿，是在火星早期湿润期之后数十亿年的

时间里，通过与火星大气发生反应，在干燥的火星表面形成的。

瑞士伯尔尼大学、美国布朗大学等机构的研究人员分析了欧洲航天局、美国航天局的航天器观测数据，并在实验室对火星尘埃复制品开展了新实验。结果显示，火星的红色与含水的氧化铁，也就是水铁矿匹配度更高。水铁矿通常在冷水存在的情况下迅速形成，因此是在火星表面仍有水时形成的。

“火星仍然是红色星球，只是我们对火星为何呈红色的理解发生了

变化。由于水铁矿只能在表面仍有水时形成，因此火星生锈的时间比我们之前认为的要早。此外，水铁矿在火星目前的条件下仍然保持稳定。”相关研究论文主要作者、布朗大学博士后阿多马斯·瓦兰蒂纳斯在欧洲航天局发布的新闻稿中说。

欧洲航天局指出，其他研究也表明火星尘埃中可能存在水铁矿，但这项新研究通过太空任务数据和新颖的实验组合首次提供了全面证据。

(据新华社电)

文化漫谈

AI“换脸”成灾，数字时代“真容”谁守护

□许畅

你眼前的“知识偶像”可能是场“AI骗局”？前不久的诚信北京3·15特别节目上，帆书创始人樊登揭露了一场AI时代“知识盗窃案”——有人用AI合成他的声音和形象，推荐烂书圈钱。

AI技术以惊人速度重塑世界，但与之伴生的是关于“真实”的信任危机。不少知名人士投诉发声：“AI刘晓庆”在视频平台大谈“成功学”，“AI靳东”诱骗老年人倾家荡产，“AI张文宏”虚假带货……AI换脸拟声技术滥用触角伸向社会的信任根基。人们不禁要问：数字时代，谁来守护“真容”？其中，有的AI假视频直接给博

主“捅刀”，让樊登等积累多年的知识IP形象沦为“烂书推销员”。你以为买到的是一本某名家推荐的好书？不！那可能是AI精心包装的“文字垃圾”。当烂书披着名人外衣横行，消费者被忽悠，骂的是博主，断的是信任，毁的是品牌。加上流量算法，造假者用低价烂书砸钱买流量，真正的好书反而被淹没——这不仅是商业欺诈，更是对知识价值的践踏。

不只图书市场领域，技术鸿沟让老年群体成为AI诈骗“重灾区”。骗子利用“银发族”对名人崇拜、对亲情渴望的心理弱点，通过伪造互动视频实施情感操控。曾有一段模拟子女求

助的AI视频，差点让母亲汇出全年积蓄。有网友吐槽：山寨明星遍地，在“冒牌货”光环加持下，买到一堆“冒牌货”。

当技术成为“情感勒索”的工具，若放任“眼见不为实”成为常态，人与人、人与机构间的信任将面临崩塌。这需要法律约束、平台责任和公众素养合力铸成盾牌。此前两会期间企业家雷军谈到，“AI换脸拟声”是违法侵权行为，甚至造成难以挽回的形象声誉损害。业内呼吁重拳出击，完善AI立法，严惩造假产业链，让“技术滥用”

付出代价。

算法不能只追逐流量，平台必须加强审核，对虚假内容加强甄别。AI造假成本低到离谱，但伤害高及致命。因此，技术博弈的长期性要求监管必须前置，而非事后补救。必须看到，AI造假乱象的背后，是技术伦理的失序与人性的贪婪合谋。须知科技向善不是口号，而是法律、责任与良知的共同投射。

当造假视频被及时斩断，当老人免于“数字围猎”，当名人的“脸”与公众的“信”不再被肆意盗用，技术才有望照亮人性之光。科技向善，从你我较真开始。(摘自《文汇报》)



水墨渡口

刘俊涛 摄

遗失声明

●王菲(身份证号:41272319*****0863)不慎遗失医师执业证,编码:241411602000052,声明作废。

2025年4月1日

●高亚明不慎遗失医师执业证(编码:220411600000545)、医师资格证(编码:201941120412722199208218443),声明作废。

2025年4月1日

●王舒航的出生医学证明不

慎丢失,出生日期:2012年12月10日,编号:M412194564,声明作废。

2025年4月1日

●胡克礼(身份证号:65900119*****301X)位于沈丘县白集镇胡院村的土地确权证丢失,承包方经营权证编码:411624108226010205J,承包方经营权证流水号:豫(2016)沈丘县农村土地承包经营权第099673103551号,声明作废。

2025年4月1日