

五届市委第八轮巡察各巡察组联系方式一览表

Table with 4 columns: 巡察组 (Inspection Group), 被巡察单位 (Inspected Unit), 信访举报渠道 (Reporting Channels), and QR codes for each group.

(上接第一版)

——书展期间,没有发生一例图书失窃的情况,很多游客来到书展现场会自觉放下声调,收起食物,掐灭烟头,像进大殿一样,充满了庄重感。

——书展临时搭建的棚子虽然不大,甚至连书桌桌椅都没有,可一群孩子却席地而坐,津津有味地看了几个小时。老人自带小板凳看到深夜闭展才离馆,还连连感叹“虽然岁数大了,还是感觉知道的事理太少”。书展出口处,几乎没有有人空手出门。

“我从远方来,像一个标点,找到了书籍”

淮阳古称宛丘,约6500年前,中华人文始祖太昊伏羲氏在此建都,肇始了华夏文明。坐落于淮阳区蔡河之畔的太昊陵是太昊伏羲氏的陵庙,每年农历二月初二到三月初三,全国各地的人们汇聚于此拜谒伏羲氏,形成古庙会,至今已延续千年。

提起书展,人们脑海中浮现的常常是上海书展、浙江书展、深圳书展、天府书展,或是国际化的伦敦书展、法兰克福书展等。有别于上述这些国内外大型书展,伏羲书展的展馆就是淮阳太昊陵伏羲文化广场上临时搭建的展棚,面积不算大。

“我从远方来,像一株跋涉的草药,找到了伏羲,像一个标点,找到了书籍。”书展开幕式上,登上今年春晚舞台的“外卖诗人”王计兵一首即兴创作的诗引发不少人的共鸣。

目前,伏羲书展已连续举办三届。“一开始很多游客以为我们是搞书法、书画展的,不理解为啥要在这个香火集散之地摆这么多书。还有一些人对‘庙会上卖书’表现出各种不解和质疑。”伏羲书展策展运营负责人张弛说,起初办书展的压力很大,但随着一届届的持续推进,通过书展以旅促文、以文彰旅的效应逐渐显现。

“我们不仅有名人,也有草根,王计兵就是万千普通群众的代表。只要我们每个人都像他一样坚持阅读和写作,大家都可能成为人文传薪者。”张弛说。

从一开始的群众不理解,到现在一袋压缩馍、一兜手工艺品、一捆书成为不少游客的“庙会三件套”,茁壮成长的伏羲书展,已悄然把一颗颗阅读

的种子种在了很多人心中。

“这是在‘人祖爷’庙会上‘请’的书,小孩回家学得快,管考大学。压缩馍买得再多,小孩不一定能考大学,买书一定可以!”来自周口沈丘的刘先生一大早就赶来逛庙会,烧完头炷香的他,被书展活动吸引,高兴地拎了几大包书回家。

书展开幕式当天,组委会将大家耳熟能详的《西游记》中孙悟空的扮演者六小龄童请到现场,分享自己写作读书的体验,后来又邀请了《红楼梦》中贾宝玉的扮演者欧阳奋强。

“你们是要集齐四大名著吗?”网络上,网民们的点赞不断。“既然大家想看,我们就干脆集齐。”张弛表示,后续还会有《三国演义》《水浒传》中的知名演员助阵书展,“庙会是一个群众活动,不是学术会议,请一些大家耳熟能详、喜闻乐见并有美誉度和文化底蕴的名人名家,是引领群众进行阅读的有益尝试。”

参加过第二届伏羲书展的茅盾文学奖获奖作家张平对伏羲书展印象深刻。“庙会和书展的火热气氛,令人震撼。民众祭拜伏羲的热情让人看到当地对文化传承的信奉,也让人看到‘只要为人民做事,人民会永远铭记和感念’这层伏羲文化的当代价值和意义,庙会和书展的结合体现了中国人文精神的精粹。”张平说。

“当香客成为书客” “结网罟而兴渔牧,制嫁娶以序人伦。”史载伏羲带领部落走出蒙昧,肇始华夏人文,作为以伏羲命名的书展,如何将阅读活动与伏羲文化进行创造性融合,一直是伏羲书展尝试解答的命题。

“让游客成为读者,让香客成为书客,让祭祖祈福者成为人文传薪者。”采访中,记者发现参与到伏羲书展中的各方人士,对办展立意已达成共识。

曾经有人质疑,“庙会那么闹,书展那么静,怎么能够在一起呢?”“阅读和祭拜之间没有很强的关联性。”张弛认为,伏羲文化作为中华文明的重要源头,象征着智慧与创新,与阅读有着天然的联系。“祭拜人文始祖最好的方式,就是用阅读来传承人文、传承文明。”

本次伏羲书展上,各类活动也紧扣伏羲文化主题。在一个“翻开书本遇见爱”的相亲活动上,上台的男女嘉宾都要带一本书,通过介绍自己的阅读体验来检验彼此之间灵魂的匹配度。

扣伏羲文化主题。在一个“翻开书本遇见爱”的相亲活动上,上台的男女嘉宾都要带一本书,通过介绍自己的阅读体验来检验彼此之间灵魂的匹配度。

“伏羲八大功绩之一就是制嫁娶,定姓氏。古时要以兽皮作为聘礼,我们把书作为聘礼,让大家晒晒自己的精神家底,这是上古文明到今天的传承创新。”张弛说。

“庙会期间,一个9平方米摊位的使用权都能拍到数十万元,足见人气之旺。”淮阳区委宣传部常务副部长张广起说,泥泥狗、布老虎、压缩馍等传统工艺品和特色美食,曾一直是太昊陵庙会的主角。

近年来,随着短视频和直播的兴起,太昊陵庙会的再度再起。与此同时,也出现了一些博主借助庙会平台博取流量。变化发生在2023年。周口市委宣传部分副部长李豪说:“周口深入挖掘伏羲文化的时代价值,把‘千年古庙会’打造成‘书香新风尚’。”

教育博主李智勇今年是第三次参加伏羲书展,在他看来,书展的成功在于对传统文化的传播和弘扬。“伏羲文化是中华优秀传统文化之一,但是‘酒香也怕巷子深’。借助庙会巨大的人流量,书籍占领了压缩馍的阵地,游客们除了口粮之外还有精神食粮。”

全民阅读需要更多文化下沉 “阅读不是奢侈品,而是止痛药。愿我们在这片诞生华夏文明的土地上,用阅读守住生生不息的根。”公益人陈行甲说。

将“传统千年古庙会”转化为“阅读新空间”,这种文化下沉的尝试本身就是积极的。“不可毕其功于一役,饿要一口一口吃。只要往这个方向走,走着走着,就有了通往全民阅读的路。”不少参与书展的人观点相似。

张弛坦言,过去,许多出版社不愿意到县城办书展,觉得市场小。“我们从‘忽悠’、劝说、感染、保障,最终让他们看到了图书下沉市场的潜力。今年书展期间,我们第一天的销售额就赶上了首届书展一周,日均购书近2000人,人均购书5册以上。”

张弛说,作为策展运营方,他们没有为了一味迎合群众的口味而降

低选书的标准。“一些人文社科、历史哲学、名著经典类的书,卖得不好也要坚持上。”博雅、通识、前沿是伏羲书展的选书标准,目的是引领群众进行有质量的阅读,有深度的思考。

这条路,周口已然在路上。 周口历史悠久、文化灿烂,《诗经·陈风》韵味绵长,老子《道德经》智慧闪光,周兴嗣《千字文》文采斐然。在这片神奇的土地上,也曾留下李白、张九龄、杜牧、苏轼等文人墨客的光辉诗篇。

近年来,周口以流动图书车为纽带,积极开展送书进乡村、进社区、进校园、进机关志愿服务,累计送书15万册;建成农家书屋近5000个,与留守儿童一起读名著、讲红色故事,诵经典、交流学心得,将农家书屋打造成“老年学校”“知识粮仓”和广大学子的“第二课堂”。

“书香社会建设要深化,就要下苦功夫、笨功夫,持之以恒动员和吸引更广泛的社会群众参与到阅读中来,形成‘爱读书、读好书、善读书’的浓厚氛围。”李豪说。

“今天,我们每秒接收的信息量,超过伏羲一辈子的观测数据。但为什么刷屏的碎片,真不满思考的裂缝,速食的阅读,养不活思想的根系。”

“在进入AI时代的大背景下,我们办书展的目的,就是告诉大家,人更需要深层次的阅读和有深度的思考。”张弛说,伏羲书展在图书选品上主动回避了工具类、汇编类、速食类图书,着重挑选了一些严肃文学、经典社科、思想跨界类的书,“要体现人的主动性,主动迎接AI的到来。”

博尔赫斯曾在《巴别图书馆》中写道:“在无限信息中保持清醒的,永远是那些执着于追问本质的阅读者。”许多书展的参与者表示,无论是正在经历的短视频时代,还是即将到来的人工智能时代,阅读与思考不会越来越“边缘”,更应该成为每一个人的生存技能。

蔡河河畔,这场关于阅读与思考的讨论不会终结。 太昊陵午朝门内,香火袅袅;一旁的伏羲书展上,书声琅琅。那些在香火中渐去渐远的读书声,仿佛已经告诉了人们答案。(原载于2025年3月14日《新华每日电讯》)

五届市委对市农业农村局“回头看”及高标准农田建设突出问题专项巡察市县联动各分组联系方式一览表

Table with 4 columns: 巡察组 (Inspection Group), 被巡察单位 (Inspected Unit), 信访举报渠道 (Reporting Channels), and QR codes for each group.

五届市委对市民政局“回头看”及殡葬领域和养老服务领域突出问题专项巡察市县联动各分组联系方式一览表

Table with 4 columns: 巡察组 (Inspection Group), 被巡察单位 (Inspected Unit), 信访举报渠道 (Reporting Channels), and QR codes for each group.

五届市委对市教体局“回头看”及中小学“校园餐”突出问题专项巡察市县联动各分组联系方式一览表

Table with 4 columns: 巡察组 (Inspection Group), 被巡察单位 (Inspected Unit), 信访举报渠道 (Reporting Channels), and QR codes for each group.