

散文

晚秋

郭文艺

秋要尽了。
晨起,送小女儿去学校,门前台阶上铺了一层叶片。屋后的麦苗吸收着阳光,吐露出嫩嫩的芽黄色。母亲的那架梅豆藤受了突变的冷气,叶片也不比先前碧绿了。无比欢愉的,是河堤畔棉花秆旁的一群麻雀儿,叽叽喳喳地在夺食吃。

我已许久不曾看到上次撞见的那只“中国蜂鸟”来这片区域了。
想必这样清冷的天儿,它是断然不会再来这方水土了。半月之前被它挨个儿采吸过的喇叭花、梅豆花还在风里摇摆,已是它如今记不起来的事情了。

生命就是这样,一些美好的东西不常遇。

往事犹如落叶,一年年地积累,新近的叠压了久远的,慢慢地就都化成了记忆。往事是人的记忆,落叶成了树的记忆。

我低头在屋后小路上闲走。脚下的细枝和枯黄的杨柳叶漫过了脚脖子,淘气一点的会钻进裤脚口。这让我想起幼年时,没有柴火烧锅,我和二弟在这个季节跟着母亲去树林里用竹耙子搂树叶的场景。母亲背着个大竹筐,二弟与我在她后面拉着竹耙

子。村里村外的树林里到处都是搂树叶与树枝的人。大人们一边收拾树叶,一边开心地说话,孩子们便聚在一起掏窝子,点火烤蚂蚱。二弟那时爱安静,不喜多言。我们俩常常站在一旁默默地看那些孩子玩耍。如此,谁家的红薯被谁家的顽皮孩子偷了摸了,是无论如何也找不到我们家去的。

我是极少能在闲时看到我的父亲的。每天总是要等到月起星满,才能看到他高大的身影,推着那辆破旧的“二八大杠”,步子踉跄地走进家门。次日天不亮,他又早早地到镇上机械厂重复一天的工作。有几个夜晚,父亲一手端着萝卜菜,一手抓两个好馍朝村西去。不久就返回来。手也空空,碗也空空。母亲忙其他家务,不留意此事,我和二弟却看得清楚。有一次吃晚饭前,父亲照例这般操作,出了门向右拐,心急火燎般。二弟悄悄跟了去。回到家,二弟跟我讲,说西边麦秸垛旁躺着个“南乡的”(逃荒人),没啥吃了,咱爸给他送饭去了。

后来有了三弟,母亲照顾不过来,我便去祖父的院子跟着祖父祖母一块儿生活。我喜欢在祖母生火做饭时,使劲地拉灶台左边的风箱。灶膛

里的火堆因了从风箱里吹来的劲风,发疯似的燃。祖母这个时候会踮着她的小脚喊:好风,风够了,赶紧的,稀饭都糊锅底啦……

祖母爱做鞋,大人小孩的鞋她常做,每年空闲时能做几十双布鞋。穿得着的,都穿在了各自的脚上,穿不着的呢,祖母都用绳子系上,挂在东屋土墙上存着。祖母做鞋用的鞋样子有几十种,大小形态不同,唯独没有她自己的。祖母也给自己做鞋子穿。没有鞋样儿怎么办?不难,大门口左侧有一棵椿树,祖母喊我,文艺,去,给我拾几片椿叶儿回来。椿叶儿被我拾回来交到祖母手中,祖母就比着这椿叶儿剪鞋样。椿叶儿尾部椭圆,头上冒尖儿,正适合祖母裹的小脚儿形状。一双鞋做好了,祖母穿着这比着椿叶儿做出的鞋子,长短大小正合她的小脚。

晚秋时节,祖母会从院子里拔掉辣椒棵上找一些余留的辣椒。小小的辣椒头儿还未长成,便被连棵一同拔离了土地。为了不让这些小小的辣椒头儿晒成粉末浪费掉,祖母会挨个儿找一遍,最后得到大半碗未成年的辣椒头儿。祖母在水池边把这些小辣椒清洗干净,撒上一撮儿盐,然后用

另一只碗扣在上面,两三天吧,再掀开上面的碗,把腌好的辣椒稍微用香油拌一拌。我和祖父拿它就馍吃,绝对是这辈子最好吃的美味。

有好多次,我见祖母吃蒸红薯时,会把剥下来的红薯皮晾在案板一角。日久天长,案板的一角便积了一堆红薯皮。一天黄昏,祖母正在灶屋里生火做饭,我坐在她旁边。门口来了个要饭的,胳膊(腋下)下面夹个棍,手里端着个破碗。门是几根粗树枝挤成的栅栏门,一推就开了。要饭的直接就进了灶屋,说道,行行好吧,给点吃的好走路。祖母给他掰了一块好馍,只一口便被吞到腹中,伸手还要。看着面缸见底,祖母便把案板一角晾干的红薯皮全部抓给了他,足足一大碗。要饭的抓取一把,扔在嘴里,嚼得咯嘣响,便一个劲儿朝祖母道谢。一边感谢,一边出了院子,朝村外的一条小道奔去了。

多少年过去了,我一想到当年那人吃干红薯皮咯嘣响,便无端觉得祖母晾的红薯皮一定是人间美味。可惜祖母早已不在,我也无从品起……

太阳起劲了些,照着这个晚秋里的村庄。我此刻正行走在旧事里,还未曾归来……

诗歌

树叶落了一地

李科技

树叶对秋冬尤其敏感
在特定的时节
不顾树干与鸟儿的挽留
蝴蝶一般飞落在大地
赴约一场素朴的狂欢

树叶落了一地
回应着季节的交替
有人走过,有人震撼,有人
感动

其实,树叶也怕孤独
所以相守如一
不曾别离

我坐在公园长椅上
一心享受
这自然原始的沉寂和静美

道源



本版统筹审读 董雪丹

投稿邮箱:zkbrdaoyuan@126.com

随笔

相遇

刘灿

金秋的晚上,明月初升,我扛着锹,走在乡下的河堤上。我是这里的驻村干部,不管是农忙还是农闲,到地里走走成了习惯。堤的一侧是条小河,夏末大雨,水涨满河床。另一侧是庄稼地,晚熟的农作物,长势旺盛。前天天下了一场秋雨,堤上泥泞。有棵老柳树,佝偻着腰,粗壮的枝干伏岸生长,直至地下。我顺着树干走下河堤,下面是个大水洼,风平浪静,映照一轮明月。我想起夏末的那个夜晚,也是这样的月夜,这片水洼下面,似乎藏着怪兽,吐出一个个盆口大的水泡,一道道浑浊的水柱喷射而出。河水打着旋儿,呼啸奔涌,河堤颤抖着。我和众多乡亲严阵以待,将一个沙包、一车车石块,投入激流,苦战一夜,保住了河堤,保住了良田和村庄。

我抚摸着老柳树,当时若不是抱住它,我可能就被洪水冲走了。不舍离开后,顺着田埂往前走,路边野草齐腰,草丛中有微光闪烁,应该是萤火虫,在这寂寥的晚上,照亮了我前行的路。

爬上一道连绵起伏的丘陵,丘陵上是黄豆地,月光下金黄一片,我捋把豆荚,摇摇,哗哗作响,这是丰收的声音。

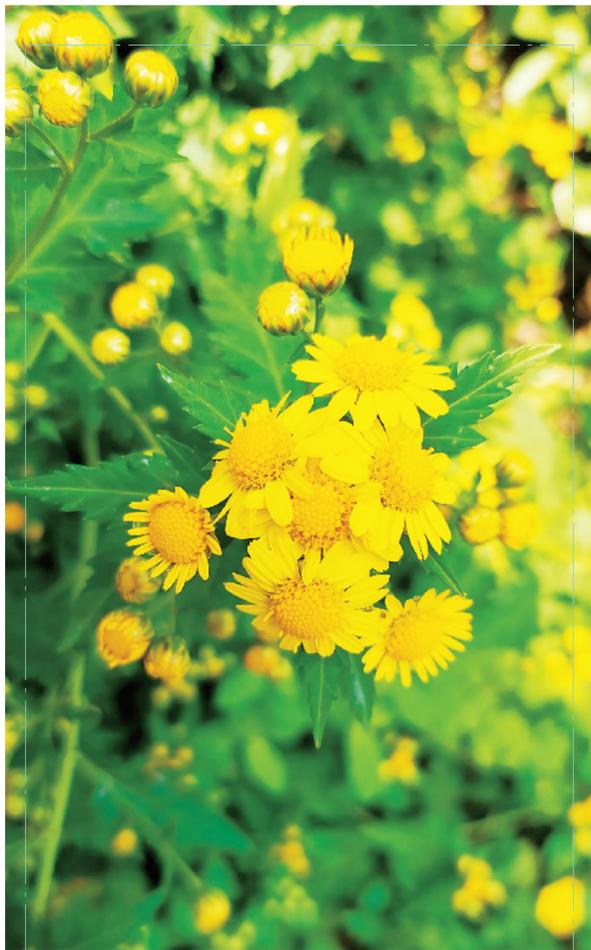
秋风吹来,金黄的豆叶铺满地,如地毯般温暖。感冒初愈的我,不禁

打了个寒战。好像起雾了,恍若仙境。不知什么时候,一条狗站在不远处。它或许是质疑一个头戴破草帽的人,夜里在地里干啥。我向它做了一个“胜利”的手势。我们驻村干部经常走村串户,为防狗咬,统一了这个“是自己人”的暗号。果然,那狗摇着尾巴朝我跑来,友好地在我身上蹭了蹭,又一溜烟跑去了。

雾气越来越大,我的眼前突然出现无数只萤火虫,它们在空中飞舞,在我身边盘旋。我感到头晕目眩,想躺下睡个好觉。就在这时,雾中出现了个庞然大物,径直来到我的跟前,这才看清是一头高约两米的大牛。我问,你是老田家的牛吗?牛伸出舌头舔舔我的手,算是回答。离此不远处,有一个种牛场,我常去那里,和养牛的老田是好朋友,当然他养的牛也认识我。牛俯下身,让我骑上去,我骑在热腾腾的牛背上。不愧是种牛,四蹄生风,直奔驻村大队部而去。

路的前方,无数只萤火虫提着小灯笼在飞舞引路,身后一条狗奔跑断后。我顿觉两耳风声呼呼,腾云驾雾,飘飘欲仙。到了队部,躺在床上,想起今夜相遇,低到尘埃里的老柳树,微小的萤火虫、忠厚的狗和牛,之后安然入睡。

是夜,窗外明月高悬,竹影如画,岁月静好。



烂漫野菊

鸿雪摄

遗失声明

●张艳伟不慎遗失医师执业证书,证书编号:110411600002638,声明作废。
2024年11月8日

●郭春芝不慎遗失位于河南省沈丘县新安集镇贾楼大队张庄村54号土地证,证号:41162410720302,声明作废。
2024年11月8日

●西华县东王营乡人民政府工会委员会不慎将银行开户许可证丢失,开户许可证核准号:J5083000766501,声明作废。
2024年11月8日

●西华县东王营乡人民政府工会委员会不慎将银行开户许可证丢失,开户许可证核准号:J5083000766501,声明作废。
2024年11月8日

拍卖公告

豫金拍公[2024]第1118号

受有关单位委托,我公司定于2024年11月18日10时,在周口市周口大道昌建新世界瑞福酒店8楼801会议室公开拍卖如下标的:1.位于周口市武盛大道与平安路交叉口

德和家园A区和B区商铺的10年租赁权,总建筑面积30424.67㎡。2.位于周口市武盛大道与纬三路交叉口诚和家园A区和B区商铺的10年租赁权,总建筑面积21960.06㎡。

特别说明:本次拍卖有两个标的,拍卖方式先采用两个标的整体打包的方式拍卖,无人竞价后再采用两个标的分开拍卖的方式进行拍卖。

有意竞价者请于2024年11月17日17时前将规定数额的保证金汇入河南金帝拍卖有限公司指定账户(名称:河南金帝拍卖有限公司,账号:16552101040001883,开户行:农行周口西城支行),保证金以银行实际到账为准,若不成交全额无息退还。请持有效证件到本公司办理竞买手续。

标的展示时间:自拍卖公告之日起
标的展示地点:标的所在地
拍卖咨询电话:0394-8278669
公司地址:周口大道昌建MOCO新世界D座1503-1504室
公司网址:www.hnjdp.com
公司邮箱:jdp@hnjdp.com
河南金帝拍卖有限公司
2024年11月8日

公告

张来兵(身份证号:41022219****3018):

我局依法调查你在商水县天悦酒店中央空调末端改造及消防工程项目欠薪一案。现我局依法向你送达

《商水县人力资源和社会保障局责令(限期)改正指令书》(商人社责令通字[2024]017号),因无法直接送达于你,现通过公告形式进行送达。请你自本公告生效之日起7日内依法履行《商水县人力资源和社会保障局责令(限期)改正指令书》(商人社责令通字[2024]017号),对拖欠的工人工资进行足额支付。拒不履行本指令书,依据《保障农民工工资支付条例》第七条,移交公安机关;依据《劳动保障监察条例》第三十条第(三)项规定,处2000元以上2万元以下的罚款。请你自本公告发布之日起30日内主动到我局签收该法律文书,逾期未到场签收视为送达。

特此公告
联系地址:商水县阳城大道与丘生路交叉口。
联系人:邢建超、谢丰。
联系电话:0394-5441679、0394-5449688。
商水县人力资源和社会保障局
2024年11月8日

特此公告
联系地址:商水县阳城大道与丘生路交叉口。
联系人:邢建超、谢丰。
联系电话:0394-5441679、0394-5449688。
商水县人力资源和社会保障局
2024年11月8日

回忆执着投稿的日子

赵东营

我是《周口日报》的忠实读者,还是《周口日报》的通讯员,我对这份报纸的感情是:不看《周口日报》心里想,不给《周口日报》投稿心里急得慌。

《周口日报》创刊之初,我在西华县文化局上班,当时经常给西华县广播站投稿。从1982年到1992年,我连年被西华县委宣传部和西华县广播站评为“优秀通讯员”。看到《周口日报》后,我心里痒痒,也想试着投稿。我按报纸上留的地址、邮编,把写好的稿件用信封装好,投到邮筒里,等候见报,但所寄稿件均石沉大海。我这个人是个“犟筋货”,一篇不中我寄十篇,十篇不中我打算寄一百篇,我“很气恁编辑”。有一天,周口日报社有三位老师来到西华县。其中有一位张新安老师,见到我后,说:“西华县有个赵东营,每天给《周口日报》寄稿,我非得看看赵东营是啥样儿!”周口日报社的几位老师对西华县的宣传工作,以及对我的写作给予了极大的支持和鼓励,这让我更坚定了写作的信心。随后,我在《周口日报》发表了《笔走龙蛇堪称豪——记书法家刘登龙》《妙手绘丹青——记国画理勤勤》《乐于实干的西华县图书馆馆长徐桂华》

等。稿件登报后,我写稿的劲头更大了。

还记得有一次,我到周口办事,拐到周口日报社。当时编辑老师已经下班,我把稿件从门缝下塞进去,但没抱太大希望,怕编辑老师看不见,或者当废纸扔掉。隔了几天,我在《周口日报》上竟看到了从门缝里塞进去的那篇稿件。这足以证明,《周口日报》的编辑老师工作是多么细心。

报纸看得多了,记住了《周口日报》很多编辑的名字,很崇拜他们,感觉他们文字功底深厚,我也得好好学习,力争当一名优秀的通讯员。通过努力学习,我先后在《中国文化报》《戏剧电影报》《河南新闻出版报》等报纸发表了文章。

我一直关注《周口日报》,在报上读到不少精品佳作,从中汲取了营养,不断提升自己。至今,我笔耕不辍,我想通过手中的笔,传播正能量、歌唱真善美。《周口日报》即将走过35年风雨历程,伴随《周口日报》,我也走到了古稀。夕阳无限好,我要老有所乐、老有所为。我与《周口日报》是“一见钟情”,也会相爱到永远。

千言万语化作一句话:祝《周口日报》越办越好,再创辉煌。

35 见证·成长
周口日报创刊35周年征文
1990.8.1-2025.8.1

国家金融监督管理总局
周口监管分局公告

下列金融机构经国家金融监督管理总局周口监管分局核准更名、更址,核发《金融许可证》,现予以公告:

原机构名称:中国邮政储蓄银行股份有限公司太康县板桥乡营业所
现机构名称:中国邮政储蓄银行股份有限公司太康县板桥镇营业所
原机构住所:河南省周口市太康县板桥乡十字街北50米路东
现机构住所:河南省周口市太康县板桥镇十字街南50米路西
电话号码:0394-6971067
批准成立日期:1989年6月10日
邮政编码:461435
机构编码:B0018A341160030
流水号:01067055
业务范围:吸收本外币储蓄存款;办理国内汇兑业务;从事银行卡(借记卡)业务;受理信用卡还款业务;受理电子银行业务(含自助银行业务、短信服务);基于邮储银行系统的代收付业务;代理发行、兑付政府债券;提供个人存款证明业务;代理销售商业银行个人理财产品;经银行保险监督管理机构批准并由邮储银行委托的其他商业银行业务。
发证日期:2024年11月6日
发证机关:国家金融监督管理总局周口监管分局
邮政编码:466000